

Solzicam

Zabučale gore

Ženski zbor

(Moravska; slov. besedilo Oton Župančič)

Občuteno Tempo in dinamiko prilagoditi besedilu

harm. Jože Leskovar

Sopran in mezzosopran enoglasno

1. Za - bu - ča - le go - re, za - šu - me - li le - si,
 3. Oj, mla - dost ti mo - ja, kam si se zgu - bi - la?

1. oj, mla - dost ti mo - ja, kam od - šla si, kje si?
 3. Ka - kor da bi ka - men v vo - do po - to - pi - la.

Mezzosopran solo

2. Ča - si, zla - ti ča - si, ne - u - ži - ti kra - si!
 4. Ka - men, še ta ka - men v vo - di se o - br - ne,

2. Mo - ja mla - da le - ta ni - so uži - la sve - ta.
 4. le mla - dost se mo - ja ni - kdar več ne vr - ne. vr - ne.

Opomba: Ponavljanja v vseh kiticah naj bodo v *p*.

Zaključno ponovitev (secunda volta) naj zapoje mezzosopran solo ob *pp* spremljavi mrmrajočega zbora:

Mezzosopran solo

p zadržujoče

rit.

4. le mla - dost se mo - ja ni - kdar več ne vr - ne.